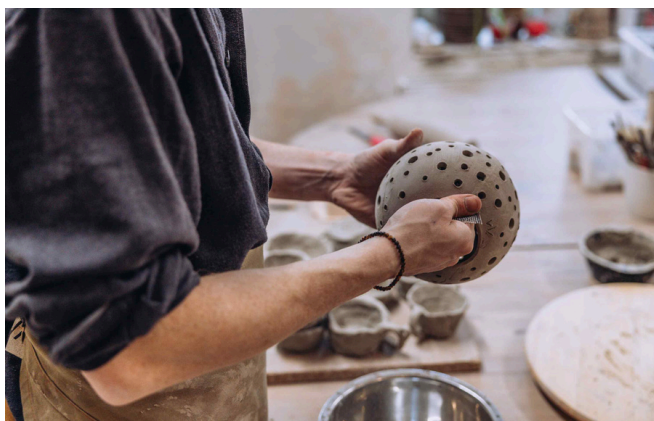




Dílna

Dílna v přízemí muzea je prostorem zasvěceným tvůrčí činnosti. Navštěvují ji dospělí i děti v rámci pravidelných kurzů keramiky vedených zkušenými lektory. Oblíbené jsou též jednorázové výtvarné workshopy a otevřené tvůrčí dílny. Kdo by zatoužil po vlastním originálním nádobí nebo dekoracích, může si v rámci tzv. individuálních workshopů objednat z aktuální nabídky keramický polotovar vytočený na hrnčířském kruhu nebo modelovaný do formy, který si dotvoří podle své fantazie. Častými hosty dílny jsou také školní skupiny. Dílna je plně vybavená potřebnými keramickými materiály i nástroji, nedílnou součástí je i hrnčířský kruh a elektrická pec.

Návštěvu dílny je nutné objednat předem.

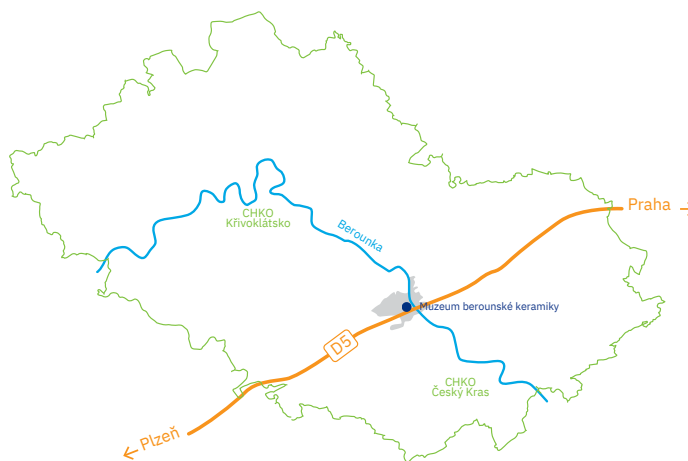


Jak se k nám dostanete

Muzeum berounské keramiky stojí při městských hradbách přímo v historickém centru Berouna. Pokud přijedete **autobusem**, vystupte na zastávce U Černého koně, která je od muzea vzdálená asi 2 minuty chůze.

Z **vlakového nádraží** (trať Praha–Plzeň) trvá cesta pěšky přes historické centrum Berouna asi 20 minut.

Jestliže zavítáte do Berouna **autem**, využijte parkovací dům U Černého koně, který je od muzea vzdálen asi 3 minuty chůze.



www.muzeumberounskekeramiky.cz
[f muzeumberounskekeramiky](https://www.facebook.com/muzeumberounskekeramiky)

www.berounsko.net
[f berounsko](https://www.facebook.com/berounsko)
[i berounsko](https://www.instagram.com/berounsko)

**Zámečnická 14
266 01 Beroun**

Provozovatelem Muzea berounské keramiky je Městské kulturní centrum Beroun. Vydáno s finančním příspěvím Středočeského kraje.

Středočeský kraj

MUZEUM BEROUNSKÉ KERAMIKY





Muzeum berounské keramiky

Od svého otevření v únoru 2015 muzeum významně přispívá ke kulturnímu životu města Berouna. Nejedná se totiž o klasickou muzejní instituci s převážně stálými expozicemi, ale zejména o multifunkční prostor, který je dějištěm vernisáží a výstav, sezónních divadelních představení a dalších kulturních akcí.

Volný čas zde zájemci všech věkových kategorií tráví na pravidelných výtvarných kurzech i jednorázových tvůrčích dílnách – nabídka se zaměřuje hlavně na keramiku a tradiční řemesla. Stálá expozice muzea je věnována dějinám hrnčířství a především slavné historii berounských hrnčírů a jejich výrobků.

V současnosti výroba tradiční berounské keramiky nabírá druhý dech. Novodobá keramika, jejíž dekory jsou inspirované renesančními předlohami, vzniká přímo v dílně muzea. Spolu s výrobky dalších (nejen) českých renomovaných keramiků ji můžete zakoupit v prodejním koutku v recepci muzea. Berounskou keramiku můžete potkat také na tradičních berounských hrnčířských trzích a dalších prodejních akcích v okolí.

Berounské zboží

Výroba keramiky má v Berouně dlouhou a slavnou tradici. Zlatý věk svého řemesla zažívali hrnčíři v období renesance na přelomu 16. a 17. století, kdy byly jejich výrobky považovány za luxusní zboží, které nechybělo ve šlechtických a měštanských sídlech po celé střední Evropě. Dostaly se dokonce i na místa nejvyšší a užívaly se při hostinách na Pražském hradě.

Berounská keramika je charakteristická tmavě červeným střepem, který zdobí bílý, případně i zelený dekor. Vzory se nemalovaly štětcem, ale takzvanou kukačkou – dutou nádobou s úzkým hrdlem, kterým se lije engoba. Nejen s tímto nástrojem, ale i s původními renesančními nádobami a jejich uměleckými replikami se seznámíte v historické expozici.

Nejvýznamnějším reprezentantem berounského zboží je unikátně dochovaný půlmetrový džbán Šimona Nemazala datovaný do roku 1577. Originál je uložen ve sbírkách Uměleckoprůmyslového muzea v Praze, a proto v Muzeu berounské keramiky zdobí stálou expozici jeho umělecká replika.

Galerie a zahrada

Stálou expozici Muzea berounské keramiky doplňují také krátkodobé výstavy soudobých renomovaných keramiků, tuzemských i zahraničních. Novou výstavu je zde možné zhlédnout každé dva měsíce. Výstavy představují užžitnou i dekorativní keramiku a další výtvarná díla předních současných autorů.

Součástí muzea je také malá zahrada, zelená oáza v centru města jako stvořená k relaxaci. V letní sezóně se pravidelně mění v přírodní jeviště, na němž se konají divadelní představení pro malé i velké diváky nebo komorní koncerty v rámci vernisáží, a někdy také v zelenou výstavní síň pro pořádání výstav pod širým nebem.

Můžete se zde zhoupnout na velké dřevěné houpačce, zahrát si medvědí dámu, nebo jen tak posedět na lavičce ve stínu vrb a nechat všednodenní shon daleko za kamennou zdí.